

«Офицеров, которые не могут быть переведены к другому месту службы, в Вооружённых силах нет»

Глаз снайпера должен быть, как у орла

Операция, положившая перелом в Первой мировой войне

Конкурс «Я помню! Я горжусь!»

Первый номер вышел 22 мая 1943 года на Степном фронте

СУВОРОВСКИНАШИ

27 августа 2011 года

ГАЗЕТА ОРДЕНА ЛЕНИНА КРАСНОЗНАМЁННОГО ВОСТОЧНОГО ВОЕННОГО ОКРУГА



**По заслугам и чести
РАВНЕНИЕ НА БОВОЕ ЗНАМЯ**
Торжественный ритуал вручения Боевого знамени с участием Верховного Главнокомандующего - Президента Российской Федерации Дмитрия Медведева прошла в отдельной десантно-штурмовой бригаде Восточного военного округа. В традиционной для военнослужащих бригады церемонии также принял участие министр обороны РФ Анатолий Сердюков.



Здесь особенно необходим высокий профессионализм, мобильность, чёткое взаимодействие с другими подразделениями нашей армии, а также взаимным союзникам по ОДКБ и ШОС. Вы должны выполнять свои обязанности при любом развитии ситуации, эффективно обеспечивать национальную безопасность нашей страны на столь сложном и важном стратегическом направлении.
Отметим, что практически во всех крупных учебных заведениях времени отдельная десантно-штурмовая бригада показала хорошую выучку, Дмитрий Медведев выразил уверенность в том, что её личный состав и впредь будет делать всё для того, чтобы укреплять боеготовность соединения, защищать покой и безопасность российских граждан, честно и достойно служить нашей Родине.
Получили знания нового образца, официальный символ и воинскую реликвию знака, десантники, чеканя шаг, прошли парадным маршем. После вручения знамени глава государства Дмитрий Медведев и министр обороны РФ Анатолий Сердюков посетили учебные корпуса бригады и побывали на занятиях по боевой подготовке в бригаде.
Сергей РОМАНОВ,
Фото подполковника Игоря МУТНОВА.

В Межвидовом региональном центре инженерных войск в рамках регулярной очереди парной обучения Старовойта 1 июля в середине августа он достиг своего экватора. За столь короткий срок большая часть военнослужащих научилась уверенно обращаться со специализированной техникой. Курсанты сами устанавливают мины, продолжают проходы в минно-взрывных заграждениях, с интересом изучают азы сапёрного дела.

По словам офицеров центра, подобное стало возможным благодаря нескольким факторам. Во-первых, повисла образовательный уровень курсантов. В строю стало больше людей с высшим образованием. Во-вторых, сам процесс обучения стал более интенсивным, в нём стало меньше пауз, зато выросла практическая составляющая. Третьим немаловажным аспектом в центре считают техническое перевооружение. Задача усложнилась, но и требования к новым образцам инженерной техники.

Например, в мае этого года в часть пришло несколько образцов современных миноискателей.
Их основное отличие от старших моделей - повышенная чувствительность, рассказывает командир учебного батальона майор Николай Овчаренко, - миноискатели позволяют не только определить глубину закладки предмета, но и установить, какой металл присутствует в его конструкции. Кроме того, с их использованием в центре сразу провалили пылесосом. Он весит без малого 10 килограммов. Согласись, довольно уютно было приносить такую тяжесть.

Итак, курсанта рядового Семёна Егорова подобные сложности не сильно смущают. В своём подразделении ему больше других приходится работать с этим прибором. Быстро изучил его конструктивные и технические особенности, курсант уже вполне свободно общается с данным типом миноискателей, выполняя различные задачи.

Обычно Семён - типичный представитель правящего контингента новой войны. Ещё лет шесть - восемь назад в воинских коллективах редко можно было встретить человека с высшим образованием. Никто из вчерашних студентов особо не рвался тратить время на посещение азов профессионального защитника Родины. Сейчас примерно каждый пятый призывник с Дальнего Востока имеет диплом об окончании вуза. Рядовой Семён Егоров - из их числа. После пяти лет студенчества сменил модульную гражданскую одежду на военную форму. Говорит, в его родной Якутии служба в армии для мужчины - фактор престижа и дальнейшего карьерного роста. Во многих государственных и даже коммерческих организациях смотрят на наличие военного билета. Пробыв в учебном центре чуть меньше трёх месяцев, Семён уже строит планы на будущее. По словам курсанта, инженерное дело его настолько увлекло, что по увольнении из армии он хочет попробовать себя в структурах МЧС.

Командир отряда младший сержант Никита Кожемяко тоже решил после службы использовать багаж полученных знаний. В Магаданской области, откуда он родом, работают несколько организаций, занимающихся промышленными подрывами в интересах золотодобытчиков предприятий или структур дорожно-строительной отрасли. Никита уверен: опыт, приобретённый в стенах центра, поможет ему устроиться в одну из этих организаций.

Правда, на данном этапе Никиту больше занимает не столько личный карьерный рост, сколько результаты возглавляемого им маленького курсантского коллектива. Назначенный период обучения - дебютный для младшего командира в качестве преподавателя. Теперь во

Хабаровской краевой аэроклуб отменяет свой 80-летний и День воздушного флота России показательным выступлением своих воспитанников, инструкторов и тренеров, а также театрализованным представлением.
Отчёт своей истории этот клуб ведёт с 1931 года, когда в Хабаровске была открыта школа летчиков пилотов (ШПЛ) Осоавиахим имени И. Уинникова.
Первый ускоренный выпуск ШПЛ состоялся 16 февраля. Тут же состоялся второй набор, и среди его выпускников были будущий Герой Советского Союза Нина Респолова - одна из тех отважных летчиц времён Великой Отечественной войны, которых фашисты прозвали «ночными ведьмами».

И был знаком с Ниной Максимовичной лично, несколько раз встречался с ней, в том числе в Подмокове, где он находился в последние годы, несколько до его смерти, - говорит заместитель председателя регионального отделения ДОСААФ Хабаровского края по авиации Анатолий Дуваков. - Вспоминая свою учёбу в Хабаровске, Респолова призналась, что тогда ей приходилось тяжело. Рост у неё был небольшой, поэтому приходилось пользоваться кроше пилота и под спину подушки и прочие предметы, чтобы доставать педаль. Но желание стать летчицей было настолько огромным, что подобные трудности отпугнуть не могли.
Во все страны стали открываться аэроклубы, появилась такая в 1944 году

в Хабаровске. Здесь уже помимо лёгкого дела стали заниматься подготовкой парашютистов, швехеров, авиамехаников... Ежегодно клуб выпускает около ста летчиков, едва ли не тысячу парашютистов, а также швехеров. Из стен хабаровского аэроклуба вышли семь будущих Героев Советского Союза!
В дальнейшем он пережил и войны, и падения. Наилучшие для него времена, по свидетельству А. Дувакова, пришлись на предвоенные, а также на 60- и 70-е годы прошлого века. Но и сейчас, несмотря на известные

трудности, он свою миссию выполняет исправно, что и показал авиационно-спортивный праздник, на который собралось более тысячи горожан.
Итак, первый класс Николай Креп на своём МИ-8 провёл над зрителями Государственный флаг Российской Федерации, что стало своеобразным сигналом к началу показательных выступлений представителей большинства небесных «специальностей». Своё мастерство в этот день продемонстрировали парашютисты, летчики, исполняющие фигуры высшего пилотажа, пилоты шведской авиации (СЛА), авиамодельисты.
Особой популярностью пользовались конечно же парашютисты, которые после выполнения на высоте элементов купольной акробатики, приземлялись в непосредственной близости от площадки для зрителей.
Не меньший интерес у собравшихся вызвало театрализованное представление, имитирующее захват бойцами Красной армии фашистского аэродрома. В этой части программы участвовали артисты клуба «Реконструкция», который специализируется на показе боевых действий времён Великой Отечественной войны. Здесь были и выбор десанта, и поддержка его частями регулярной армии для выполнения

важного задания. Убедительность действия придавали настоящие вооружение и обмундирование тех времён, что у ребят, что у наших солдат, а также ретротехника: скажем, легендарная самолётка, «Лоджидим вечером» из кинофильма «Небесный тихоход» или, скажем, «Солнечные часы» В. Мигули («А если удивиться, удивиться, удивиться чудесам...») вполне соответствовали духу этого праздника.
Кстати, ИК-52 после завершения своей части программы, как и в песне, не вернулся «качущим серебряным своим крылом», словно благодарив многочисленных зрителей за то, что они

пришли отметить знаковую для аэроклуба дату вместе с непосредственными героями торжества...
Геннадий ГАЙОНОВ,
«Суворовский натиск»,
Фото Николая СЕДОВА.

«Офицеров, которые не могут быть переведены к другому месту службы, в Вооружённых силах нет»

«Офицеров, которые не могут быть переведены к другому месту службы, в Вооружённых силах нет»

«Офицеров, которые не могут быть переведены к другому месту службы, в Вооружённых силах нет»

«Офицеров, которые не могут быть переведены к другому месту службы, в Вооружённых силах нет»

«Офицеров, которые не могут быть переведены к другому месту службы, в Вооружённых силах нет»

«Офицеров, которые не могут быть переведены к другому месту службы, в Вооружённых силах нет»

«Офицеров, которые не могут быть переведены к другому месту службы, в Вооружённых силах нет»

«Офицеров, которые не могут быть переведены к другому месту службы, в Вооружённых силах нет»

Конкурс "Я ПОМНЮ! Я ГОРЖУСЬ!"

В 2010 году по инициативе Министерства обороны Российской Федерации проведён Всероссийский детско-юношеский литературно-художественный конкурс творческих работ «Я помню! Я горжусь!», посвящённый 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов. В конкурсе приняли участие более 35 тыс. детей и подростков из всех федеральных округов, более чем из 70 субъектов Российской Федерации. Конкурс получил широкую положительную общественную оценку, имел большое значение в патриотическом воспитании детей и юношества.

Во исполнение решения министра обороны Российской Федерации в 2011 году проводится II Всероссийский детско-юношеский литературно-художественный конкурс творческих работ «Я помню! Я горжусь!», посвящённый 70-й годовщине контрнаступления в битве под Москвой.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском детско-юношеском литературно-художественном конкурсе «Я помню! Я горжусь!», посвящённом 70-й годовщине наступления в битве под Москвой

I. Общие положения

Всероссийский детско-юношеский литературно-художественный конкурс «Я помню! Я горжусь!», посвящённый 70-й годовщине контрнаступления в битве под Москвой (далее - конкурс), проводится по инициативе Министерства обороны РФ.

Основные цели конкурса:

- формирование у подрастающего поколения патриотических качеств и чувства сопричастности к истории Отечества, её Вооружённых сил;
- изучение роли победы в Московской битве, её значение в достижении Победы в Великой Отечественной войне, её значения и влияния на формирование национального самосознания российских граждан;
- создание условий для более глубокого ознакомления детей и подростков с основными этапами и событиями Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов, примерами боевых и трудовых подвигов наших соотечественников во имя свободы и независимости Родины;
- воспитание уважения к ветеранам Великой Отечественной войны;
- развитие творческих способностей учащейся молодежи;
- повышение интереса к военной истории, литературе и познавательному творчеству.

Конкурс проводится среди учащихся средних общеобразовательных учреждений в трёх возрастных группах:

- младшая группа - 7 - 10 лет;
- средняя группа - 11 - 14 лет;
- старшая группа - 15 - 17 лет.

Работы на конкурс направляются с 15 апреля по 31 августа 2011 г. (работы, отправленные после 31 августа 2011 г. к участию в конкурсе не допускаются).

Конкурсная работа включает в себя:

- ответы на историческую викторину;
- сюжетную композицию (живопись или графика) по одной из предложенных тем;
- сопроводительную письменную работу в форме сочинения или рисунка.

Участник конкурса направляет в конкурсную комиссию заявку участника (заявка направляется вместе с конкурсной работой).

Литературная работа выполняется в форме сочинения (расказа), художественная работа в виде сюжетной композиции (живопись или графика).

Заявка и работа направляются в указанные сроки по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская площадь, 2. Культурный центр Вооружённых сил РФ (с пометкой «Я помню! Я горжусь!»).

Итоги конкурса подводятся до 15 октября 2011 г.

Победители и призеры конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, вместе с родителями (сопровождающим) приглашаются для торжественного награждения и участия в культурной программе.

МО РФ берёт на себя расходы за проезд (в г. Москву и обратно), проживание, питание, экскурсионное обслуживание.

Победителям и призёрам конкурса вручаются дипломы и подарки от МО РФ.

Преподатели, указанные в работах победителей и призёров

конкурса, награждаются специальными дипломами министра обороны Российской Федерации.

Общеобразовательные учреждения, принявшие наиболее активное участие в проведении конкурса, награждаются специальными дипломами Министерства обороны РФ.

II. Темы конкурсных работ

Конкурс проводится по следующим темам:

1. «Велика Россия, а отступать некуда - позади Москва!» (о подвиге неба)
2. «Священные слова «Москва за нами» мы помим со времён Бородины» (о ратных традициях и преемственности поколений защитников Отечества).

III. Критерии оценки работ и требования к их оформлению

Работы, представленные на конкурс, должны отвечать следующим критериям.

В исторической викторине оцениваются владение историческими

вописных или графических работ не ограничиваются.

Размер работы не должен превышать 70x40 см.

Работа должна иметь белое поле не менее 5 см по каждому краю.

На обратной стороне работы указываются: название работы, фамилия и имя автора работы, число, месяц и год рождения, № школы, почтовый адрес (указание почтового индекса обязательно), контактные телефоны, адрес электронной почты (при наличии).

На лицевой стороне работы на белом поле указываются название работы и фамилия автора.

Сопроводительная письменная работа должна быть оригинальной, творческой и демонстрировать понимание темы и знание исторического материала. Работа должна быть написана самостоятельно.

Титульный лист письменной работы должен включать название работы, фамилию и имя автора работы, число, месяц и год рождения, номер школы, почтовый адрес (указание почтового индекса

обязательно), контактные телефоны, адрес электронной почты (при наличии).

Объём письменной работы не должен превышать трёх страниц формата А4, шрифт 14, интервал одинарный.

Письменная работа должна содержать ссылки на источники, материалы которых были использованы при её написании.

Представленные работы не рецензируются и не возвращаются.

IV. Оргкомитет и жюри конкурса

Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет, в состав которого входят представители руководства Министерства обороны РФ, руководители военных учреждений науки и культуры, общественных организаций ветеранов войны и военной службы.

Оргкомитет конкурса:

- организует работу по поэтапному проведению конкурса;
- осуществляет регистрацию участников конкурса на основании поступающих заявок и работ, инициирует проведение конкурсов;
- утверждает состав и условия работы жюри конкурса.

Жюри конкурса:

- определяет победителей конкурса и призёров;

- составляет протокол о результатах конкурса;

- доводит результаты конкурса на итоговом заседании и публикует их в средствах массовой информации.

V. Подведение итогов и проведение финала конкурса

Работы, отвечающие условиям конкурса, выносятся на рассмотрение жюри конкурса для определения победителей.

Для награждения победителей конкурса предусматривается 15 наградных мест:

- первых мест - три (по одному в каждой возрастной группе);
- вторых мест - шесть (по два в каждой возрастной группе);
- третьих мест - шесть (по два в каждой возрастной группе).

Победители конкурса и призёры, занявшие вторые и третьи места, и их сопровождающие на усмотрение жюри конкурса в разделе II, приглашаются в Москву для участия в торжественном приёме министром обороны Российской Федерации, вручения дипломов и подарков.

Работы победителей и призёров конкурса будут выставлены в Центральном музее Вооружённых сил.



героев-панфиловцев у деревни Дубосеково).

2. «У деревни Крюково погибает завод».

3. «Бои Космодемьянская - шагунная в вечность».

4. «С Красной площади - в бой!» (Парад 7 ноября 1941 г.).

5. «Народное ополчение - вклад в победу под Москвой».

6. «На трудовом фронте столицы».

7. «На страже неба столицы».

8. «Партизанское движение под Москвой».

9. «Место подвига - Москва» (о Героях Советского Союза, удостоенных этого звания в битве под Москвой).

10. «Тайфун» разбит на подступах к Москве».

11. «Грозное оружие с девичьим именем».

материалом (правильность, уровень и качество ответов). Титульный лист викторины включает фамилию и имя автора, год рождения, номер школы, фамилию учителя истории.

В письменной работе учитываются:

- глубина отражения выбранной темы;
- художественно-литературная мотивация работы;
- выразительное композиционное решение работы;
- полнота освещения избранной темы, оптимальность выбранных изобразительных средств;
- степень художественного решения работы;
- творческая индивидуальность работы;
- сюжетная композиция материала и техника исполнения живописных или графических работ не ограничиваются.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Вопросы исторической викторины, проводимой в рамках Всероссийского литературно-художественного конкурса творческих работ «Я помню! Я горжусь!»

Вопросы для младшей группы (7 - 10 лет):

1. С кем воевала Красная армия под Москвой?
2. Назовите наиболее известные примеры героизма советских воинов в ходе битвы за Москву.
3. Какие населённые пункты под Москвой, в которых сохранились памятники защитникам столицы, вы знаете?
4. Каким событием был посвящён военный парад на Красной площади 7 ноября 1941 года?
5. Когда началось контрнаступление советских войск под Москвой?
6. Кто руководил обороной Москвы?
7. Как звали генерала, о 28 солдатах которого мы вспоминаем, когда исполняем гимн Москвы?
8. Назовите женщину, которой звание Героя Советского Союза было первой присвоено во время Великой Отечественной войны.

Вопросы для средней группы (11 - 14 лет):

1. Назовите дату начала контрнаступления советских войск под Москвой.
2. Какой основной тип танка использовался советскими войсками в ходе контрнаступления под Москвой?
3. Каким оружием воевали наши солдаты под Москвой?
4. Назовите областные центры, прилегающие к Москве, в районе которых шли ожесточённые бои в ходе общего наступления Красной армии.

5. Кто автор гимна Москвы и когда она была написана?
6. Какой праздник в современной России связан с началом контрнаступления советских войск под Москвой?
7. Назовите известных вам советских военачальников, командовавших фронтами в ходе контрнаступления под Москвой.
8. Какие имена москвичей - Героев Советского Союза вы знаете?
9. Когда и почему в Москве было введено осадное положение?
10. Какие события обороны Москвы вы знаете, имели наиболее значение?
11. Как называлась реактивная система, находившаяся во время войны на вооружении артиллерии Советской армии?
12. Какой отечественный средний танк был признан лучшим в годы Великой Отечественной войны?
13. Почему война, навязанная Советскому Союзу фашистской Германией, вошла в историю как Великая Отечественная? Какую роль отечественную войну вы знаете в истории нашей Родины?
14. Какие города-герои и города воинской славы вы знаете?
15. Сколько военных парадов прошло на Красной площади в Москве за время Великой Отечественной войны?

2. Кто командовал историческим парадом на Красной площади 7 ноября 1941 года?
3. Участвовали ли кавалеры ордена Отечественной войны под Москвой? Имена каких командиров соединений вы знаете?
4. Какой ближайший к Москве населённый пункт был занят противником?
5. Какой вклад в победу под Москвой внесли летчики?
6. Какую роль в обороне Москвы и контрнаступлении сыграли моряки?
7. Какие заводы продолжали работать в столице во время боя за город в 1941 году?
8. Кого из Героев Советского Союза, получивших это высокое звание в боях за Москву, вы знаете?
9. Какая правительственная награда была учреждена для участников битвы за Москву?
10. В строительстве каких оборонительных сооружений приняли участие москвичи?
11. Какую роль эти сооружения сыграли в обороне столицы?
12. Какую роль в обороне Москвы сыграли формирования местного противовоздушной обороны?
13. Какие города-герои и города воинской славы вы знаете?
14. Сколько военных парадов прошло на Красной площади в Москве за время Великой Отечественной войны?

Кроссворд от Юрия Злобина

• В минуты отдыха

1	2	3	4	5	6	7	8
9			11		10		
12			14		13		
15			16		17		
18			18				
19	20	21			22		
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

По горизонтали: 3. Аппарат с печатающим устройством. 9. «Обречьёшь в бою», писатель. 10. Вид боя. 11. Оценка, очки. 12. Движение по воздуху. 13. Сильное взрывчатое вещество. 14. Военно-морская. 15. Надстройка над серединой дома. 16. Гнёт, насиле. 21. «Василий Теркин», поэт. 23. Чехол для пистолета. 24. Временное прекращение боевых действий. 25. Парашютный трос. 26. Древнеримский отряд. 27. Плодово-ягодный кустарник. 28. Бель, реальность. 29. Азиатский быулол. 30. Красноармейский головной убор.

По вертикали: 1. Конструктор ракетной техники. 2. Комиссар «Молодой гвардии». 4. Главарь казачьего войска. 5. Воин, боец. 6. Удар в футболе с угла. 7. Младший командир на судне. 8. Длинный плац. 14. Баталия, сражение. 17. Почин. 18. Часть войск позади главных сил. 19. Хорошая... зала. 20. Коренной житель местности. 21. Лестница на судах. 22. Лица, сопровождающие важную особу. 26. Кокарда моряка. 28. Марка самолёта.

Ответы в следующем номере газеты.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В НОМЕРЕ ЗА 20 АВГУСТА

По горизонтали: 1. Проморьё. 6. Ступица. 7. Жикер. 8. Империя. 11. Магнет. 12. Авто. 14. ТВР. 15. Ока. 19. Ро. 20. Карм. 21. Дизель. 23. ЛИАЗ. 24. Трюм. 25. МИГ. 28. Шасси. 30. Уса. 31. Кюв. 32. Ар. 33. «Гараж».

По вертикали: 1. Пежо. 2. Инки. 3. Раритет. 4. Стартер. 5. Аппарат. 9. Протектор. 10. Эида. 11. Мотор. 12. Тосол. 16. Колесо. 17. ВАЗ. 18. Азимут. 20. Кабина. 21. Думпр. 22. Пушка. 24. Тула. 26. ИС. 27. Гале. 29. Аур.

Овен (март, 21 - апрель, 20)

Многие недоразумения остаются в прошлом, будут налажены отношения с коллегами по работе и друзьями. Ваши финансы будут достаточно скромны, но позволят осуществить задушевные.

Телец (апрель, 21 - май, 21)

Стоит еще раз задуматься, что и как вы делаете; возможно, некоторые решения не всегда были продуманными. Прислушайтесь к советам близких, тогда дела пойдут на лад. Финансовое положение будет стабильным.

Близнецы (май, 22 - июнь, 21)

В своих начинаниях вы можете обратиться за поддержкой к коллегам по работе, они обязательно окажут помощь если не делом, то советом. Финансовые перспективы складываются довольно радужно.

Рак (июнь, 22 - июль, 23)

Вы сможете разом решить все старые проблемы, причем весьма безболезненно - надо только подобрать удобный момент. Однако для успешного выполнения задуманного следует избегать конфликтных ситуаций.

Лев (июль, 24 - август, 23)

Ваш авторитет заметно укрепится, что создаст основу для положительных изменений в служебном или общественном положении. Выходяще обществу интересные встречи со старыми знакомыми.

Дева (август, 24 - сентябрь, 23)

Вы с лёгкостью разберётесь с работой, сможете решить деловые вопросы, укрепить материальное положение, наладить нужные знакомства. Надо лишь не торопиться и действовать сообразно обстановке.

Весы (сентябрь, 24 - октябрь, 23)

Не стоит пренебрегать советами окружающих. Не откладываете использование удачно подвёрнувшейся возможности. При этом избегайте бессмысленных споров, старайтесь убеждать людей своими делами.

Скорпион (октябрь, 24 - ноябрь, 22)

Наступает благоприятное время для того, чтобы пересмотреть свои поступки и сделать определённые выводы. Устранение недомолвки поможет вернуть расположение окружающих.

Стрелец (ноябрь, 23 - декабрь, 21)

Весьма возможен прорыв в делах. Ваши начинания в сфере образования имеют хороший шанс реализоваться. Избегайте конфликтов и всегда идите на компромисс, особенно при общении с близкими.

Козерог (декабрь, 22 - январь, 20)

Желание общаться с окружающим миром принесёт огромное количество знакомств, среди которых окажутся весьма полезные люди. К тому же вы окажетесь обладателем ценной информации.

Водолей (январь, 21 - февраль, 19)

Чтобы события развивались в нужном направлении, следует вести немалое активное. Упорное отстаивание своих интересов способно принести больше дивидендов. Главное - не перусердствовать.

Рыбы (февраль, 20 - март, 20)

Постарайтесь посмотреть на вещи более миролюбиво, будьте позитивны и оптимистичны. При этом лучше осторожно относиться ко всей новой информации, а опираться только на точные данные.